

## Gente - Cultura



## Autores crean poemas en rima Jotabé

Julio 31 del 2020

Por: Darwin Mendoza/Cp

COMPARTIR



La antología La marimba canta en Jotabé, compilada por el escritor Carlos de la Cruz, está conformada por algunos

de los poemas que fueron enviados para el primer Concurso Internacional de Rima Jotabé México, lanzado en 2019 por el citado autor, embajador de dicho estilo poético en México.

El jurado calificador de la primera edición estuvo integrado por la escritora chiapaneca Alejandra García y la poeta Febe Juárez de la Ciudad de México; ellas revisaron un total de 53 propuestas provenientes de escritores que radican en países como España, Ecuador, Cuba, Estados Unidos, Venezuela, Uruguay, Perú, Argentina, Chile, El Salvador, Colombia y México.

Los ganadores de esta primera edición fueron Geyler Hartley Aranda Rafael con su poema "Alabanza a mi salvador", enviado desde Perú, con el primer lugar; Rafael Humberto Lizarazo, de Colombia, con el poema "Miserio ruego", obtuvo el segundo lugar; y el tercer puesto fue para Haldo Renato con "La música de marimba", enviado desde Argentina.

Los escritores que obtuvieron menciones honoríficas en la categoría de Mejor Jotabero de México fueron Víctor Manuel Ríos con "La gloria" y Laura Berthy Corzo con "Serenata". El volumen titulado La marimba canta en Jotabé contiene un total de 32 de las 53 propuestas recibidas luego de lanzar la convocatoria.

El material cuenta con un prólogo del maestro Carlos de la Cruz, quien expresa que "la poesía une distintas culturas, creando magia verbal, por ello este poemario que tiene el lector frente a sus ojos reúne el genio y talento de poetas de variadas latitudes, que unidos bajo un mismo deseo, el mostrarles libres y aprovechar al máximo cada día, se metamorfosea en un espacio para el encuentro con uno mismo, con el prójimo".

Líneas más adelante agrega: "Queriendo reunir todo ese ímpetu en un mismo lugar, se convocó al primer Concurso Internacional de Rima Jotabé México, con el nombre de 'La marimba canta en Jotabé', pues es así que en cada nota y con cada acorde de cada instrumento musical característico de la entidad chiapaneca, transmite en el alma humana toda la intención luminaria de encontrar nuestra propia voz".

Por último, destaca que "visto así, la rima Jotabé, como estilo de composición neoclásica, se erige como un relámpago perdurable que busca simplemente adentrarse en la creación de un lenguaje fresco". Y abunda que el creador de la rima Jotabé es el escritor Juan Rodríguez Manzanares, a quien le agradecen este aporte literario.

---

---

## Continúa en Cuarto Poder

### DEPORTES

## Chiapaneca Alejandra Estudillo brilla en JO

(Mundo / Agosto 10). México vibró con la participación de la clavadista Alejandra Estudillo en la final de trampolín 3 metros. Con un Centro Acuático repleto de banderas de México, la joven nacida e...

### DEPORTES

## Desde la Tribuna

(Local / Agosto 10). El último fin de semana de París 2024

### REPORTE 4

## A balazos asesinan a una joven en la vía...

(Reporte 4 / Agosto 10). Una joven mujer fue asesinada a balazos y su cuerpo quedó tirado sobre la banqueta en la 13.<sup>a</sup> avenida Norte y 1.<sup>a</sup> privada Oriente, en el municipio de Tapachula, a menos de una c...