

# Héctor Castro Ariño - El Reportero 74

HÉCTOR CASTRO - EL REPORTERO 74: Una ventana abierta al món. Una ventana abierta al mundo. Una finestra oberta al món. Este blog pretende ser una exposición de reflexiones, relatos y entrevistas para toda aquella persona que quiera compartir sus inquietudes existenciales pero también terrenales.

MARTES 1 DE MAYO DE 2012

## "El lenguaje de las cosas". Por Dr. Pedro Yajure Mejía

Queridos lectores:

Hoy tenemos la gran suerte de contar con la presencia de dos grandes poetas: El venezolano (Zulia) Dr. Pedro Yajure Mejía y el valenciano (España) Juan Benito Rodríguez Manzanares. El primero publica un artículo sobre el trabajo literario del segundo.

Próximamente publicaremos algunos trabajos de Juan Benito Rodríguez (<http://juan-benito.blogspot.com.es/>).

## "El lenguaje de las cosas". Por Dr. Pedro Yajure Mejía



Explorar en los laberintos de la historia patrimonial física valenciana, como lo hace el poeta, escritor e investigador Juan Benito, es, sin duda alguna, una arqueología de los restos arquitectónicos e ingeniería civil que aún están de pie en los espacios de vida humana. Constituyen estos abundante conocimiento, una mina sagrada de hechos pasados enclavados en el presente. Entiende el investigador de su ciudad lo que



dijo el poeta nicaragüense Rubén Darío, "las cosas (los objetos) tienen un ser vital". Por eso, todo ese maravilloso mundo histórico cultural referencial, el cual habla desde su tiempo, es valorado por Juan Benito.

Es sorprendente la capacidad que tiene él para escuchar los tesoros monumentales históricos. Escuchar la ronca voz de la piedra, del concreto o la vencida madera, los metales bulliciosos como el de El Calendura, por ejemplo. Asume una postura lingüística genial, aplicando la tesis de Noam Chomsky sobre la facultad innata del lenguaje en los humanos, refiriéndola al lenguaje innato de la arquitectura, con su propio lenguaje, el cual solo necesita un interlocutor, al que convida desde su postura erguida y callada.

Existe una discusión sobre si existe un lenguaje de la arquitectura o si la arquitectura es un lenguaje; de momento, esto no está dilucidado. Al

CORREO ELECTRÓNICO

hectorcastro.reportero74@gmail.com

TRADUCTOR - TRANSLATOR



Gadget creado por  
[www.Vivirsencillamente.com](http://www.Vivirsencillamente.com)

DATOS PERSONALES



Héctor Castro Ariño  
Spain

-Licenciado en  
Periodismo y en  
Filología Románica con  
Mención en Filología

Italiana. Profesor y periodista.

Congresos/Publicaciones: -Cumbre Intern. Autónomos (2012). -Autor de "Salida asertiva" (2011). -XXVI Congreso Intern. de Lingüística y Filología Románicas (2010). -Competencias básicas y estrategias aprendizaje (2009 y 2010). -Prevención Riesgos Laborales en Administración (2008). -Coautor "Antología Literaria" (2005). -Ponente en el Congreso de Minorías Lingüísticas (2002). -Autor de "El aragonés oriental" (2002). -Jornadas Pastorales FERE (2002). -Ponente de Lenguas en las Cortes de Aragón (1996 y 2002). -Autor de "Asesinato a la boira" (2001). -Curso sobre "Historia y cultura valencianas" (2000). -Coautor "Ortografía dialectal" (2000). -Autor "Situación Sociolingüística en el Aragón Oriental" (1999). -I y II Encuentro "Lenguas y Culturas Pirenaicas" (1996 y 1998). -Congreso Internacional "Belleza, dona i literatura" (1997). -"Lingua e Cultura Italiane a Milano" (1994). -Conferenciante sobre Dialectología en más de 50 ocasiones. -Articulista en MM.CC. Mi experiencia más gratificante: -Participación en un Campo de Trabajo-Misión ONG en El Chaco (Paraguay) en 1999.

[Ver todo mi perfil](#)

respecto (Maldonado, 2004:23) dice "La arquitectura no puede ser concebida en sentido estricto, un lenguaje". Es procedente señalar sobre la buena postura del autor, "en sentido estricto", dejando al albedrío creador, la posibilidad de hacer a la arquitectura, un lenguaje, en sentido no estricto. Se hace mención a este aspecto, para no caer en discusiones al trabajo que hace Juan Benito. El mundo del lenguaje y la lingüística es muy complejo. Lo importante es reconocer que ese lenguaje guardado de la arquitectura y la ingeniería civil, se traduce en texto, gracias a la magnífica forma, como el investigador la plasma magistralmente, en sus artículos. Además del arqueo en fuentes documentales.

Ahora está emprendiendo otra travesía, con La Escalera Real, en el Puerto de Valencia. Otra convocatoria del objeto-cosa con él, para establecer un diálogo referido desde la naturaleza del objeto, y la percepción-observación de él. Como resultado, una historia patrimonial física clamando por que la escuchen, no la olviden y, un hombre amante de su ciudad, capaz de ser el interlocutor, de un paisaje humanizado, que tiene que ver con su identidad y dignidad, ya que él es parte de ese paisaje histórico cultural. Ya volverá a subir su gente por la magnífica Escalera Real, a partir de su texto a partir del texto de la arquitectura.

#### Referencias bibliográficas

- 1-Maldonado, Tomás. (2004) *¿Es la arquitectura un texto? Y Otros Escritos*. Editorial Ediciones Infinito. Buenos Aires.
- 2-Chomsky, Noam. (2003) *La Arquitectura del Lenguaje*. Editorial Kairos. Barcelona

Publicado por Héctor Castro Ariño en 15:15



Reacciones:  divertido (0)  interesante (0)  guay (0)

0 comentarios:

Publicar un comentario en la entrada

Comentar como:

#### HÉCTOR CASTRO CON SUS AMIGOS NIVACLÉS



Fischat-San Leonardo (El Chaco, Paraguay)

#### PROYECTO DE ALFABETIZACIÓN E INSERCIÓN SOCIOCULTURAL



Omar, Moahamed, Héctor, Vicente, Abdelouahd, Harwinder y Surjeet

#### ESCUDO HERÁLDICO FAMILIAR



#### TAL DÍA COMO HOY...

**Tal día como hoy...**

- El 2 de Mayo de 1484 el [inquisidor](#) general Torquemada delegó sus poderes para Aragón en el dominico Gaspar Juglar y el canónigo Pedro de [Arbués](#).
- El 2 de Mayo de 1512 se redactó el testamento de [Fernando II](#) el Católico nombrando sucesor a su nieto [Fernando](#).
- El 2 de Mayo de 1740 nació Pedro Felipe [Aranaz](#) y Vides, compositor y maestro de capilla musical.

Más en: [Gran Enciclopedia Aragonesa](#)

#### SEGUIDORES

## Enlaces a esta entrada

[Crear un enlace](#)

[Página principal](#)

[Entrada antigua](#)

Suscribirse a: [Enviar comentarios \(Atom\)](#)



[FOLLOW BY EMAIL](#)

[SUSCRIBIRSE A](#)

 [Entradas](#) 

 [Comentarios](#) 

[BUSCADOR INTERNO](#)

  
powered by 

[ENTRADAS POPULARES](#)



[VIRGEN DEL PILAR](#)

Celebración: 12 de octubre Santísima Virgen María - Nuestra Señora del Pilar Foto:

<http://galeria.infojardin.com/showphoto.php?photo=3613...>



[Vocabulario Aragonés \(1\)](#)

VOCABULARIO ARAGONÉS (1)

Queridos lectores: Inicio hoy un espacio dedicado a mi lengua materna, el aragonés. Voy a ir publicando por entr...



[SOSTIENE PEREIRA, de Antonio Tabucchi \(1994\)](#)

ANÁLISIS COMPARATIVO

ENTRE LA OBRA LITERARIA Y LA OBRA CINEMATOGRAFICA Es bien cierto que plasmar en cinematografía lo que nació para ser l...



[Héctor Castro Ariño: Animales de granja \(2\)](#)

Ver más animales de granja en Héctor Castro Ariño:

Animales de granja (1) Ver más animales de granja en Héctor Castro Ariño: Anim...



[Héctor Castro Ariño: Animales de granja \(4\)](#)

Ver más animales de granja en Héctor Castro Ariño:

Animales de granja (1) Ver más animales de granja en Hécto...

[La verdadera historia del hombre \(y 7\)](#)



Recogimos a Quesada y volvimos a la choza de Weihoisa. Allí reposamos para partir al día siguiente. Comentamos el hecho de no haber visto a ...



[Héctor Castro Ariño: Animales de granja \(1\)](#)

Ver más animales de granja en Héctor Castro Ariño: Animales de granja (2) Ver más animales de granja en Héctor Castro Ariño: Anim...



[Héctor Castro Ariño: Animales de granja \(5\) - Post nº. 50](#)

Queridos lectores: Hoy estamos de enhorabuena, y es que jeste es el post número 50 del blog! Gracias a todos vosotros hemos conseguido ...



["Un cadáver en la biblioteca", de Agatha Christie. Reseña literaria por Héctor Castro](#)

La "reina del crimen" o "reina de la intriga", apelativos con que se conoce a la escritora británica Agatha Christie, nos ofrece una delicio...



[Entrevista al doctor acupuntor Josep M.<sup>a</sup> Meler Bosch. Por Héctor Castro Ariño](#)

Entrevista al doctor acupuntor Josep M.<sup>a</sup> Meler Bosch. Voz Pública . Josep M.<sup>a</sup> Meler es licenciado en Medicina por la Universitat de Barcel...

#### ARCHIVO DEL BLOG

- ▶ 2009 (3)
- ▶ 2010 (4)
- ▶ 2011 (61)
- ▼ 2012 (21)
  - ▶ enero (5)
  - ▶ febrero (6)
  - ▶ marzo (6)
  - ▶ abril (3)
  - ▼ mayo (1)

["El lenguaje de las cosas". Por Dr. Pedro Yajure M...](#)

#### HÉCTOR CASTRO ARIÑO - EL REPORTERO 74

- [Que cansat l&#39;ocellet. Clar... tant batre ales ...](#) - Tuesday, March 13, 2012 - EVA
- [La verdad es que es un muy buen libro. Sincerament...](#) - Monday, February 20, 2012 - Héctor Castro Ariño
- [Parece bastante interesante. Habra que hacerse con...](#) - Sunday, February 19, 2012 - Sergio

- [Muchas gracias, Fernando. Es siempre un honor reci...](#) - Sunday, January 29, 2012 - Héctor Castro Ariño
- [...como siempre, un gran trabajo! Saludos. fernan...](#) - Sunday, January 29, 2012 - Fernando Gonzalez Seral

#### VISITAS DESDE ABRIL DE 2011



#### PÁGINAS VISTAS DESDE MAYO DE 2011

**019672**

Contador web

#### PROCEDENCIA DE LAS VISITAS DESDE ENERO DE 2012



#### PERIODISMO Y LITERATURA

- [Héctor Castro - Mi Blog Complementario](#)
- [Crónicas de la mano izquierda](#)

#### FILOLOGÍA

- [Dialectología-Filología-Literatura](#)
- [El blog del Atisbador](#)
- [El Atisbador. Paco Aljama, corrector profesional](#)

#### PRENSA

- [bajo aragón digital](#)
- [El Librepensador-Un diario online independiente y plural](#)
- [Aragón Liberal-Información y opinión de Aragón](#)
- [Diario del AltoAragón](#)

#### LITERATURA

- [El blog de Raúl Tristán](#)
- [Juan Benito-Blog del poeta y escritor](#)
- [El Taller Literario - Blog para escritores](#)
- [Brisne, buceando entre Libros](#)
- [Blog Oficial de la escritora Sandra Andrés Belenguer](#)
- [Blog del escritor Raúl Herrero](#)
- [allí mi corazón, aquí el olvido](#)
- [El blog de Carolina Molina](#)
- ["Guardianes de la Alhambra", de Carolina Molina \(Roca Editorial\)](#)
- [El rebaño del lobo](#)
- [Ramón Acín](#)
- [Libros del Innombrable-Editorial](#)

- [Libros más vendidos](#)

#### FOTOGRAFÍA

- [Diego Vivanco – Fotógrafo](#)
- [Planeta Monzoniak](#)
- [-Paisajes de Los Monegros- Fotografías-Fernando González Seral](#)
- [Otras fotografías: Viajes, paisajes, pueblos y más. - Fernando González Seral](#)
- [Foto sin pulso](#)
- [Sergio Sanz Fotografía](#)

#### INFORMÁTICA

- [Más que informática](#)
- [Fórmate](#)
- [Mundo Araceli](#)
- [Tú te formas](#)
- [Aplicaciones de Android](#)
- [Alojamiento web](#)
- [Empresa de hosting](#)

#### ATLETISMO Y MONTAÑA

- [Keep on Running](#)

#### CULTURA

- [Blog de Pablo Pintado](#)
- [La Europa del aborígen](#)

#### POLÍTICA

- [El blog de Ignacio Alvo](#)

#### ACTUALIDAD

- [Blog de Ana Sanz](#)
- [El deslumbrador de cocodrilos](#)
- [Guarida del ingeniero](#)

#### ARAGÓN

- [Blog de Sergio Larraga](#)
- [El blog de Teresa Perales](#)
- [Cascante del Río](#)
- [Aragón Siglo XXI](#)

#### ANIMALES

- [Tus huellitas - Mascotas](#)

#### AUTÓNOMOS

- [AREA-Asociación Regional de Aragón de Autónomos y Amas de casa](#)
- [CONAE-Confederación Nacional de Autónomos y Microempresas](#)

#### DIRECTORIO DE WEBS Y BLOGS

- [Guía-Páginas](#)
- [espana123](#)

- [Directorio de Blogs Beta](#)
- [Listado webs](#)
- [BoosterBlog](#)

#### CURSOS

- [My Course Guide](#)
- [Cursos y Másteres](#)

#### TRABAJO, EMPLEOS

- [joble -web](#)
- [joble -blog oficial](#)

#### RESTAURANTES

- [Restaurantes en España](#)

#### VIAJES

- [Reservas e Informacion de Vuelos Baratos y de Bajo Coste](#)

#### PRENDAS PUBLICITARIAS

- [Confección de polos](#)

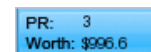
#### VIVIENDA

- [Doomos. Alquiler y venta de pisos](#)

#### PAGE RANK



#### WORTH



## PDF Creator

**Last Updated:** Aug 23, 2011  
**License:** Free  
**OS:** Windows 7/Vista/2003/XP/2000/NT  
**Requirements:** No special requirements



#### AVISO LEGAL

Queda prohibida la reproducción de cualquier contenido (textos y fotografías) parcial o total de este web-blog sin la expresa autorización del autor. En caso contrario se tomarán las medidas legales pertinentes.

