



*Antología Creativa  
de Poesía  
( en Rima Jotabé*



**Rima  
Jotabé**



*Escritores Eleutheros*

Tauã Lima Verdan Rangel .....	3
Mabel Genre-Bert .....	4
Juan Fran Núñez Parreño .....	5
Lúcia Betânia Bezerra Martins .....	6
Maikon Douglas .....	7
Paulo Vasconcellos .....	8
Elba Graciela Vargas .....	9
Carlos Alberto de la Cruz Suárez .....	10
Conceição Maciel .....	11
Maritza Nuez .....	12
Luis Eugenio Muñiz Guillén .....	13
Gertrudis Dueñas Román .....	14
José Joaquín Salazar Velásquez .....	15
Josenilda Dias .....	16
Juan Benito Rodríguez Manzanares .....	17
Marta María Requeiro Dueñas .....	18
Edwin Antonio Gaona Salinas .....	19
Águeda Molina .....	20
Edith Elvira Colqui Rojas .....	21
Maria Herrera .....	22
Hortensia Márquez .....	23

# Tauã Lima Verdán Rangel Brasil

## - BEIJO DO MAR -

Diante do mar, sinto a brisa beijar  
Com vento leve, a face a acariciar

O sol a pino num raio inebriante  
Traz-me doce visão onírica distante  
Um tom quente e violeta delirante  
Gira num bailado rápido e constante

A vida em efervescência sem igual  
Ímpar convite, sentimento eternal

Gotas estão a minha face salpicar  
É uma tão felicidade impactante  
Desejo a felicidade sem igual

# Mabel Genre-Bert Argentina

## - LA JUSTICIA-

Es mucho lo que duele la injusticia  
que suele transformarse en impericia

de personas amoraes sin ética.  
Porque hoy, no sólo se ven en frenética  
cual carrera de una persona atlética  
saltando la valla moral cinética

inventando verdades irreales  
para que aquellos ingenuos leales

se llenen la boca con la justicia  
portando una muy cruel bandera estética  
sombreado mentiras personales .

# Juan Fran Núñez Parreño

## España

### - ESCRIBIR POESÍA -

Es un placer escribir poesía,  
crear versos da vida y da alegría.

Si es en Rima Jotabé es más bonito,  
las ideas y rimas las medito,  
con tantas variantes no me limito,  
se puede escribir hasta el infinito.

El escribir y regalar poemas  
son placeres y emociones supremas.

Me inspiro y creo versos cada día,  
admito que es algo que necesito,  
con versos e ideas hago mis gemas.

Lúcia Betânia Bezerra Martins  
Brasil

Dois corações batendo apaixonados  
Corpos extremamente entrelaçados

Sorriso que representa a beleza  
Vista no olhar que traduz a certeza  
Doce beijo repleto de pureza  
Um abraço que produz gentileza

Tu és minha vida, meu bem querer  
Amo-te com as forças do meu ser

Distantes ficamos despedaçados  
Suas palavras trazem a nobreza  
Esperança de nosso amor viver.

# Maikon Douglas Brasil

O ar que respiramos é puro e essencial  
Saúde preservada de forma benéfica

Mensurando a qualidade e o desafio  
Navegando livre, fazendo a curva do rio  
Pequena canoa que substitui o navio  
A extensa floresta com o seu túnel sombrio

Aquele rio é um importante afluente  
Na fonte volumosa de água fria e corrente

Em um conjunto irradiante e primordial  
O confiante pescador com a faca a fio  
A comprovação sendo feita em tempo presente

# Paulo Vasconcellos

## Brasil

Queria eu, voltar ao tempo de criança  
Nobreza é igual ao fiel da balança

Em uma trajetória que ficou apontada  
História que não está com página virada  
Que contempla com sapiência aprimorada  
Norteando caminhos e até hora marcada

Um belo relato traduzido com emoção  
Transbordando paz e alegria no coração

Quero eu, não perder o rumo da esperança  
E nem o prumo da consensual empreitada  
Ando devagar, rastreando a inspiração.



Elba Graciela Vargas  
Uruguay

**- SOMBRAS INERTES -**

Hombre de ojos solitarios y tristes  
Sobrevuelas las sombras que tú asistes

Desconcierto con sus noches violentas  
datan rayos silenciosos que alientas  
zafiros tan gélidos no calientan  
revelan sensaciones truculentas

Ahítas de un pasado con excesos  
que precisan de esos lentos procesos

Ignoras depresivamente existes  
tus negros pensamientos alimentas  
y te olvidas de dádivas de besos.

Carlos Alberto de la Cruz Suárez  
México

**- EL PIANO DE MÉXICO -**

*(para Arturo Aquino)*

Del Piano de México brota la armonía  
transmitiendo de la música la alegría

de sus mágicas manos florece un concierto  
ofreciendo notas a corazón abierto  
llevando sueños y deseos a buen puerto  
el público con "Frenesí" le aplaude, es cierto.

Con su talento a las mujeres enamora  
y con precioso sonido el piano decora.

una Balada para Adelina confía,  
a su noble Corazón de Niño despierto  
con sus acordes de música encantadora.

# Conceição Maciel Brasil

Na triste madrugada eu corria  
A emoção era alegoria.

Era chegada a hora de deitar  
Era chegado o tempo de amar  
Era chegado o tempo de sonhar  
Era chegada a hora de cantar.

A minha emoção verteu saudade  
Surgiu na crua realidade.

Mas na madrugada a alegria  
Eu te senti no teu breve abraçar  
O poder da tua vitalidade.

Maritza Nuez  
Cuba - USA

**- EXTRAÑA BODA -**

Habían cien mariposas  
de cortejo entre las rosas.

Una de ellas pretendía  
casarse aquel mediodía.  
una araña le decía:  
¡Estás loca amiga mía!

¡Él es, de especie abejorro  
le llaman, zorro cachorro!

Se oyen sonar melodiosas  
las campanas ese día  
el polen soplan por chorro.

Luis Eugenio Muñiz Guillén  
México

**- UNIVERSO JOTABÉ -**

La Poesía derriba fronteras, uniendo a los hombres del mundo  
está siempre seguro de ello y no dudarás ni siquiera un segundo.

Detrás de todo Mexicano, seguro hay un Poeta Maya de ancestro  
escribiendo alta poesía soy diestro y en Rima JOTABÉ,  
ambidiestro  
como lo indica Don Juan Benito Rodríguez Manzanares,  
Maestro  
cread a través de las letras, Universos Paralelos al nuestro.

Si un día en la vida, a Eleutheros y a Jotaberos logramos  
juntar  
al infinito mismo y a la eternidad juntas, os podréis disfrutar.

¡Juan Benito, Núñez Parreño e Ivanna, mi agradecimiento profundo!  
¡El mérito obtenido por tan extraordinaria obra, es todo vuestro!  
¡¿Qué esperas?!, ¡Anda!, ¡Atrévete ahora y vamos juntos a Jotabear!

Gertrudis Dueñas Román  
Estados Unidos - Cuba

**- UN AMOR CON ALAS -**

De un amor con alas, hoy yo tengo ganas  
sentir a los sueños, tejerme las canas.

Que me lleve lejos, en su raudo vuelo  
de todo pasado, más allá del cielo.  
Un amor seguro, sin miedo, ni duelo  
libre de tabúes, sin penas, ni celo.

Y quiero que sea, sutil, diferente,  
como el vino blanco, pero tan ardiente...

que queme la frente, las bocas paganas  
que quieran besarme. Que como riachuelo  
fluya por mi cuerpo, que inunde mi fuente.

José Joaquín Salazar Velásquez  
Venezuela

**- CON LA CABULLA CORTA -**

Pero se te escapó, sin que te dieras cuenta,  
ni cómo ni por donde, comenzó la tormenta.

Si siempre lo tenías «con la cabulla corta»,  
pero tú no sabías, que eso no es lo que importa.  
Importa es el amor, que a los dos reconforta,  
que a pesar de lo lejos, el amor nos transporta.

Amor es algo más que solamente sexo,  
es encaje perfecto, cual concavo y convexo.

Lo demás es placer, que el sexo lo acrecienta,  
pero no te das cuenta, que ya no te soporta,  
que el amor que le brindas, es amor genuflexo.

Josenilda Dias  
Brasil

**- TRECHOS DE AMOR -**

O amor chega no coração  
E movendo cada emoção.

Sendo capaz de transformar  
Deveras assim alguém amar,  
Que transbordando igual o mar  
E tem o poder de curar.

Amor é uma raridade  
Grande a sua felicidade.

Quando sua dominação  
Assim ele pode te lembrar  
Como é um amor de verdade.



Juan Benito Rodríguez Manzanares  
España

**- ME TIENES MUY TONTITO MUJER -**

Unos versos te quiero decir  
que mariposas te hagan sentir.

Me tienes muy tontito mujer.  
¡Te quiero con todo mi querer!  
Y todita te quiero comer  
mezclando el deseo y el placer.

¡Ay chiquilla mía! Y lo mejor,  
es que tú también me das tu amor.

¡Cariño mío, esto sí es vivir!  
Haciendo entre los dos florecer  
toda nuestra pasión sin rubor.

Marta María Requeiro Dueñas  
Cuba – Chile - EEUU

**- RECUERDO -**

Saturada de amor está la casa.  
Sale un olor, delicia que rebasa.

Cocina y canta, madre, con ahínco.  
Cobijas limpias en las que me afinco.  
Como broche se ve el sol a las cinco:  
cobrizo, inmenso, a esa imagen me atrinco.

Dios, gracias te doy porque hoy comprendí:  
dicha grande tengo, que no pedí.

Sábado de gloria que se repasa  
con este corazón que pega el brinco...  
¡Día bello que al recuerdo prendí!

Edwin Antonio Gaona Salinas  
Ecuador

**- A TU HIPOCRESÍA -**

Lo contaron los días con diabólicas bocas,  
con la flor de la noche, con la lesna que evocas.

Te vestías de amigo por las noches de duelo  
y mordías la espalda con tus actos de anzuelo,  
con tus uñas de muerte que mataron al hielo,  
en esquinas perdidas, me tendían flagelo.

En mi casa pedías que te cubran el frío  
y mis manos dolidas arreglaron tu lío.

Y me viste en la calle con los golpes de rocas,  
y sangrando mi vida, la pisaste en el suelo...  
Con el llanto sin grito, me dejaste vacío.

Águeda Molina (Mila Pérez Luisa)  
España

**- APARIENCIAS -**

No quiero el aire negro respirar,  
ni en un colchón de muelles descansar.

Escapo de sonrisas simuladas  
reniego de chaquetas entalladas;  
renuncio a las bellezas reformadas  
me libro de corbatas apretadas.

No concibo la rabia contenida  
ni soporto el amor de amanecida.

No entiendo que amar rime con atar  
Y detesto las huellas desandadas...  
¡Disfruto pareciendo distinguida!

Edith Elvira Colqui Rojas  
Perú

**- LA VIDA ES ILUSIÓN -**

La vida es ilusión, soplo, mentira;  
flores que solo un día se respira.

Pronto llega la muerte con sus hojas,  
deshaciendo los sueños en sus fojas,  
cambiando la alegría en mil congojas;  
con ella de lo bueno te despojas.

Tú debes de vivir el día nuevo,  
con espigas doradas de renuevo

Antes que te sorprenda con su lira,  
antes que alucinado de ella cojas,  
solo sus ilusiones de placebo.

María Herrera  
Argentina

**- TU VERÁS -**

Bien sé que el destino nos cruzó y la vida nos enamoró  
pero que con sentimientos desemejantes nos cautivó,

tu verás si me recibes con mucho cariño y devoción  
porque tus luces reflejan todas las luces del corazón,  
pero prefiero que sea ahora cuando tengas la ocasión  
de resolver lo que quieras vivir con justicia y decisión,

desde que te vi, lo mío por ti fue transparente y genuino  
sé que el amor no se manda pero decide sin ser dañino.

Te invite a que el mundo sea de los dos y no te convenció,  
se volvieron crujientes las hojas y empieza la combustión  
y llegó el momento o deberíamos buscar otro camino.

Hortensia Márquez  
España

**- ESTAMPA INVERNAL -**

Vestido blanco para la tierra fría. Llega el invierno.  
Gélida brisa sopla por la arboleda. Vacío externo.

Montañas blancas adornan el paisaje. Pálido cielo.  
Está nevando. Tras cristales mojados se escucha un chelo.  
Níveo manto que recubre el sendero. Mira el abuelo.  
Arroyo frío. No suenan los murmullos. Capa de hielo.

Crepita el fuego. Fuera cae la nieve. Tejado blanco.  
Invierno frío. La nívea cortina cae en el banco.

Invernal noche. La oscuridad que cubre con velo tierno.  
Por la mañana los carámbanos cuelgan. Patina el suelo.  
Gélido el viento que sopla por rendijas. Salita estanco.

# *Eleutheromania*

*Aquel deseo  
intenso e irresistible  
por la libertad*

**Escritores Eleutheros  
por Ivanna Díaz  
2019**

Seguinos a través de nuestra FanPage

<https://www.facebook.com/EscritoresEleutherosMundiales/>

Descarga las Antologías auspiciadas por nosotros

<https://escritoreseleuther.wixsite.com/antologias>

Antología Libertad	Marzo 2018
Antología Madre Tierra	Abril 2018
Antología Familia	Mayo 2018
Antología Ánthos Légein	Agosto 2018
Antología Sonrisas al mundo	Diciembre 2018
Antología Palabras de Amor	Febrero 2019
Antología Leyendas	Abril 2019
Antología Convivencia en Paz	Mayo 2019
Antología Acrosticos	Julio 2019
entre otras ...	